

# WKRÓTCE WIELKANOC

## I. PISANKI

1. Ćwiczenia poranne: [https://youtu.be/FZ3pj\\_ZkldQ](https://youtu.be/FZ3pj_ZkldQ)
2. Słuchanie wiersza Doroty Gellner "Pisanki"- (czytanego przez rodzica)

Patrzcie,  
ile na stole pisanek!  
Każda ma oczy  
malowane,  
naklejane.  
Każda ma uśmiech  
kolorowy  
i leży na stole grzecznie,

żeby się nie potłuc  
przypadkiem  
w dzień świąteczny.  
Ale pamiętajcie!  
Pisanki  
nie są do jedzenia.  
Z pisanek się wyklują  
ŚWIĄTECZNE ŻYCZENIA

1. Rozmowa na temat wiersza.
  - Co znajduje się na stole?
  - Jak wyglądają pisanki?
  - Co wykluje się z pisanek?
2. Poznawanie ciekawostek na temat pisanek.



- Dawniej uważano, że pisanki mają magiczną moc, dlatego np. dotykano nimi grzbietów bydła, aby było zdrowe i płodne, toczono je wzdłuż zagonów oziminy, żeby zapewnić sobie dobry urodzaj.
  - Były one darem, który miał zapewnić obdarowanej osobie wszelką pomyślność (także w sprawach sercowych).
  - Pełniły one rolę wykupu w obrzędach wielkanocnych, np.: dyngusa, chodzenia z barankiem lub kurkiem.
  - Ludzie bogaci obdarowywali się drogimi pisankami, ze złota, przyozdobionymi szlachetnymi kamieniami. Francuski jubiler Peter Carl Fabergé wykonał takie drogie pisanki na zamówienie cara Rosji.
  - Pisanki służyły do zabawy zwanej taczanką. Turlało się po stole malowane jaja, zderzając je ze sobą. Wygrywała ta osoba, której pisanka się nie potłukła.
3. Zajęcia 2. Zabawy i ćwiczenia z literą ł.
    - Analiza i synteza słuchowa słowa **łopata**.
      - Dzielenie słowa łopata na sylaby (5- latki), na głoski (6- latki), określanie co słyszymy na początku słowa łopata?
      - Podział na sylaby i głoski wyrazów rozpoczynających się głoską ł. (łodyga, łuk, łubin...), mających ją w środku (półka, głowa, igła...) oraz na końcu (dół, bawół, stół...).
  4. Podręcznik "**Odkrywam siebie. Litery i liczby**" str.72, 73  
**Karty pracy cz.3, str. 54, 55**

## II. KURA, KURCZĘTA I PISANKI

1. Słuchanie (czytanego przez rodzica) opowiadania Grzegorza Kasdepke "Najpiękniejsze..."

Jak wiadomo, każda mama pragnie, aby jej dziecko było naj, naj, najwspanialsze!... Prawda? Tak samo rzecz się miała z pewnymi dobrze znanymi kurami. Któregoś ranka wszystkie trzy zniosły jajka. Cóż to była za radość! Gdakały wniebogłoso ze szczęścia! Spoglądały z miłością na swe jajeczka. Otulały je delikatnie. Nasłuchiwały, czy zza kruchej skorupki nie dobiegnie ich czasem jakiś dźwięk. Jednym słowem, jak wszystkie mamy, robiły sporo zamieszania.

– Z mojego jajeczka – gdakała pierwsza kura – wyrośnie najsilniejszy kogucik na całym podwórku!

– A z mojego – gdakała druga – najpiękniejsza nioska w całej wsi!

Zaś trzecia kura była tak szczęśliwa, że nie wiedziała nawet, czy wolałaby chłopca, czy dziewczynkę. Wszystkie jednak chciały, aby ich dzieci były najpiękniejsze. Postanowiły więc pomalować skorupki jajek najwspanialej, jak tylko potrafiły.

– Mój kogucik – gdakała pierwsza kura – będzie czerwony w niebieskie paseczki.

– A moja nioska – gdakała druga – będzie różowa w zielone groszki.

Zaś trzecia kura nie mogła się zdecydować, czy pomalować jajo na pomarańczowo w brązowe kwadraciki, czy na brązowo w pomarańczowe trójkąciki. Wszystkie były przekonane, że z tak kolorowych jajek wyklują się najpiękniejsze kurczaczki na świecie. I rzeczywiście. Którejś nocy usłyszały jakieś ciche trzaski, jakieś popiskiwanie... – zanim się obejrzały, z popękanych, kolorowych skorupki wyskoczyły ich dzieci.

– Jaka śliczniutka!... – wygdakała pierwsza kura.

– Mój ty kochany!... – rozczuliła się druga.

– Chlip, chlip!... – płakała ze szczęścia trzecia kura. A małe kurczaczki, wszystkie żółciutki, jak gdyby pomalowało je samo słońce, rozejrzały się dookoła i krzyknęły radośnie: „Mamo! Już jestem!”

- Rozmowa na temat opowiadania.

Wypowiedzi dzieci dotyczące utworu; zwracanie uwagi na zachowanie kur, ich pragnienia, sposób ozdabiania jajek; podkreślanie więzi matki z dzieckiem.

## 2. Praca plastyczna "Narodziny kurczaczka" - Wyprawka karta G

Oglądanie obrazków, wycinanie ich, układanie według kolejności zdarzeń i przyklejanie na kartce. Opowiadanie historyjki.

## 3. Słuchanie piosenki "Koszyczek dobrych życzeń" <https://youtu.be/7TZOcP5tKhY>

I. Siedzi biały cukrowy baranek w wielkanocnym koszyku,

a z barankiem gromada pisanek – dużo śmiechu i krzyku.

Dwie kiełbaski pachnące są, sól i pieprz, by był pyszny smak.

Dziwi się biały baranek: „O! Kto to wszystko będzie jadł?”

**Ref.:** Mama, tata, siostra, brat – każdy coś z koszyczka zjadł,

a to taki jest koszyczek pełen dobrych życzeń.

Gdy życzenia złożyć chcesz, coś z koszyczka szybko bierz!

I życz szczęścia, pomyślności, a na święta dużo gości!

II. Dawno temu prababcia tak samo koszyk przygotowała.

Był baranek i dużo pisanek, i kiełbaska niemała.

Ja to dobrze już teraz wiem, że koszyczek przemienia świat,

lecz babcia z dziadkiem dziwili się: kto to wszystko będzie jadł?

**Ref.:** Mama, tata...

**III.** Kiedyś ja przygotuję koszyczek, aby spełniał życzenia.  
Od pisanek kolory pożyczę, od baranka marzenia.  
I tak zawsze już będzie wciąż, że w koszyczku pyszności są,  
a mamy i babcie, i ciocie też z życzeniami dają go.

**Ref.:** Mama, tata...

- Rozmowa na temat tekstu piosenki
- Co znajduje się w koszyczku, o którym jest mowa w piosence?
- Co znaczą w piosence słowa *koszyczek dobrych życzeń*?

#### 4. Karty pracy cz. 3, str. 56, 57

### III. PISANKI WIELKANOCNE

1. Ćwiczenia poranne - <https://youtu.be/xm93WFJ7bNs>

2. Budowa jajka - <https://youtu.be/IIWDCkbVQ6A>

Oglądanie wraz z rodzicem jajka kurzego, jego zawartości po rozbiciu, nazywanie poszczególnych części składowych ( skorupka, białko, żółtko)

3. Wielkanocne pocztówki. Oglądanie karteczek wielkanocnych, rozmowa z rodzicami jakie wielkanocne symbole na nich występują.

4. Ciekawostki na temat pisanek wielkanocnych.

Zwyczaj zdobienia jaj w czasie Wielkanocy ma w Polsce długą tradycję (od X wieku).

Najpopularniejszą i najstarszą techniką zdobienia jaj jest technika batikowa polegająca na nanoszeniu wosku przy użyciu tak zwanego pisaka (małego lejka z blachy, osadzonego na patyczku) lub przy użyciu szpilki. Do innych technik należy wyskrobywanie wzorów przy użyciu ostrego narzędzia; oklejanie jaj wycinankami z papieru, tkaniną; malowanie farbami różnego rodzaju oraz wytrawianie wzorów kwasem (dawniej z kiszonej kapusty, obecnie – kwasem solnym).

5. Karty pracy cz. 3, str. 58, 59

**"Odkrywam siebie. Litery i liczby" str.72, 73**

6. Dla chętnych dzieci i rodziców propozycja założenia zielonego ogródka. Wysiewamy w doniczkach lub skrzynkach zboże lub rzeżuchę. Obserwacja wzrostu roślin, pielęgnowanie ich, degustowanie. Podział na głoski (6-latki) i sylaby (5-latki) słów: z b o ż e, r z e ż u c h a.

### IV. KARTKA WIELKANOCNA

1. Słuchanie wiersza Agnieszki Galicy "Piosenka wielkanocna".

Idą święta, wielkanocne idą święta.  
O tych świętach każdy zając pamięta.  
Do koszyczka zapakuje słodyczne  
i na święta ci przyniesie moc życzeń.  
Idą święta, wielkanocne idą święta.  
O tych świętach i kureczątka pamięta.

W żółte piórka się ubierze, wesołe,  
wśród pisanek będzie biegać po stole.  
Idą święta, wielkanocne idą święta.  
O tych świętach nasz baranek pamięta.  
Ma na szyi mały dzwonek dźwięczący,  
będzie dzwonił, będzie skakał po łące

• Wypowiedzi dzieci na temat zwierząt wymienionych w utworze oraz ich sposobów przygotowań do świąt.

## 2. Ćwiczenia słowne "Układamy rymy".

Rodzic czyta zdania do których dzieci wymyślają rymujące się słowa,

np. Ten kurczaczek to malutki... (zwierzaczek).

To kurczątko to miłutkie... (pisklątko).

Mama kokoszcza znosiła śliczne... (jajeczka).

Malutkie kureczki są jak żółciutki... (kuleczki).

Malujemy jajeczka w złote gwiazdki i... (słoneczka).

Małe kurczaczki mają mięciutki... (kubraczki).

## 3. Wykonanie kartki świątecznej. **Wyprawka, karta 19, klej, nożyczki, pomarańczowy karton (z zestawu).**

## 4. Karty pracy cz. 3, str. 60

## V. BAJECZKA WIELKANOCNA

### 1. Słuchanie opowiadania Agnieszki Galicy "Bajeczka wielkanocna" <https://youtu.be/jlPybHC-pho>

• Rozmowa na temat opowiadania.

– Dlaczego słońko obudziło wierzbowe kotki?

– Jakie zwierzątka potem obudziło?

– Dlaczego słońko obudziło zajaczkę i barankę?

• Podział na sylaby i głoski słów kojarzących się z Wielkanocą. P i s a n k i, b a r a n e k, z a j ą c z e k, k o s z y c z e k.

### 2. Rozwiązywanie zadań tekstowych na dodawanie i na odejmowanie w zakresie 10.

(Dzieci układają działania i je odczytują. Na zakończenie udzielają odpowiedzi na zadane pytania)

– W koszyczku były 4 pisanki. Mama dołożyła jeszcze 6 pisanek. Ile jest teraz pisanek w koszyczku?

Dzieci biorą 4 liczmany, kładą je przed sobą. Potem dokładają 6 liczmanów. Liczą wszystkie liczmany i układają działanie  $4 + 6 = 10$  które głośno odczytują, a potem udzielają odpowiedzi na pytanie.

– Lenka miała 10 pisanek. 7 pisanek dała babci i dziadkowi. Ile pisanek jej zostało? (Dzieci układają przed sobą 10 liczmanów. Potem odsuwają 7 liczmanów. Liczą pozostałe liczmany, układają działanie, głośno je odczytują, odpowiadają na pytanie).  $10 - 7 = 3$